



COMMUNIQUE DE PRESSE



Il construit une œuvre loin des codes et usages d'un art contemporain à la mode et propose des créations qui parlent de nous, de notre identité, de ce quotidien qui nous entoure et de notre avenir.

Est-il pop, moderne, tendance ? La question ne se pose pas, tant l'artiste **Rodolphe Hammadi** raconte autre chose. Installé à Marseille mais sous l'influence d'horizons lointains et de civilisations passées, soucieux de son environnement, et de l'avenir du monde, l'homme symbolise par son travail la multiplicité qui nous habite. Son œuvre est riche, différente, émouvante... et déroule une histoire, comme un parcours composé de petits bouts ramassés au sol, donnés, volés, perdus. Des bribes de vie et de rencontres qui finissent par former un tout : cette «grande» histoire qui est la nôtre, celle d'une humanité nomade dont le cheminement est infini.

Pendant cinq mois, et pour la première fois à Paris, deux espaces donneront à voir au même moment les œuvres de **Rodolphe Hammadi**.

Le **Musée de l'Institut du monde arabe** propose un parcours au sein des collections permanentes de l'Institut, à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine.

Exposition du 19 Septembre 2015 au 10 janvier 2016.

Le **Musée de la Chasse et de la Nature** expose les premières « Armes » de l'artiste dans la salle des trophées, qui témoigne des relations entre Orient et Occident au début du siècle dernier, et qui présente la collection d'armes de la fondation éponyme.

Exposition du 15 septembre 2015 au 14 février 2016.

L'exposition comprendra une scénographie spécifique à chaque lieu, une série de rencontres et d'ateliers avec l'artiste qui se mettra à la disposition du public pour raconter l'histoire de quelques pièces exposées.

A cette occasion, sera également organisé un moment musical à l'occasion de l'inauguration des Journées Européennes du Patrimoine en collaboration avec l'association **ECUME (Echanges Culturels en Méditerranée)** mettant en scène **Racha Rizk** qui témoigne avec ce concert d'une culture commune, au-delà des frontières, le long des rives de la Méditerranée.

Concert le 19 septembre 2015 à partir de 18h, Musée de l'Institut du monde arabe. Entrée libre.

Sur une idée originale de la Galerie Sponte (Paris)

Contact

Dorothee ALLANEAU info@sponte.fr +33 (0)6 89 24 06 09 www.sponte.fr

Contacts

Dorothee ALLANEAU info@sponte.fr +33 (0)6 89 24 06 09 www.sponte.fr

Eric DELPONT www.imarabe.org
Musée de l'Institut du monde arabe
Chef du département Musée
edelpont@imarabe.org
+33 (0)1 40 51 38 42

Raphaël ABRILLE www.chassenature.org
Musée de la Chasse et de la Nature
r.abrille@chassenature.org
+33 (0)1 53 01 92 40

Omar Daniel BELLI www.ecume.org
Président d'ECUME
info@ecume.org + 33 (0)4 91 91 41 41

Rodolphe HAMMADI
rodolphehammadi@hotmail.com

Informations pratiques

Musée de l'Institut du monde arabe
1, rue des Fossés-Saint-Bernard
Place Mohammed-V 75005 Paris

Musée de la Chasse et de la Nature
62, rue des Archives 75003 Paris
Tél. : 01.53.01.92.40

Horaires

Mardi Mercredi Jeudi 10h00-18h00
Vendredi 10h00-21h30
Samedi Dimanche Jours fériés 10h00-19h00
Fermeture des caisses 45 mn avant.

Horaires

Ouvert du mardi au dimanche de 11h à 18h (dernier accès 17h30). Nocturnes les mercredis jusqu'à 21h30 (dernier accès 21h).
Fermé le lundi et les jours fériés.

Tarif

Tarif plein : 8€
Tarif réduit : 6€*
Tarif particulier : 4 €**

Tarif

Tarif plein : 8€
Tarif réduit : 6€*
Gratuité**

Plus de détails :

<http://www.imarabe.org/preparer-ma-visite/horaires-tarifs>

Plus de détails :

<http://www.chassenature.org/fr/informations-pratiques/>

Calendrier Général

Exposition du 15 septembre 2015 au 14 février 2016 - *Musée de la Chasse et de la Nature*

Inauguration le 18 Septembre 2015 à 19h - *Musée de l'Institut du monde arabe* (sur invitation)
Exposition du 19 Septembre 2015 au 10 janvier 2016 - *Musée de l'Institut du monde arabe*.
Concert le 19 septembre 2015 à partir de 18h - *Musée de l'Institut du monde arabe*. Entrée libre.

Inauguration le 21 septembre 2015 à 19h *Musée de la Chasse et de la Nature* (sur invitation)